



VII

Proyección Institucional



Actividades de proyección institucional

Desde su creación el Banco Central, además de diseñar y gestionar la política monetaria, desarrolla actividades de responsabilidad social y programas orientados a contribuir con el desarrollo social y cultural del país.

En esta dirección, como institución especializada en la generación y difusión del conocimiento económico, capacita permanentemente a diversos sectores de la población a través de conferencias, seminarios, encuentros económicos y cursos de extensión para universitarios y docentes de economía. En los últimos años, esto también incluye la realización de concursos de investigación orientados a universitarios y escolares y la elaboración de material educativo.

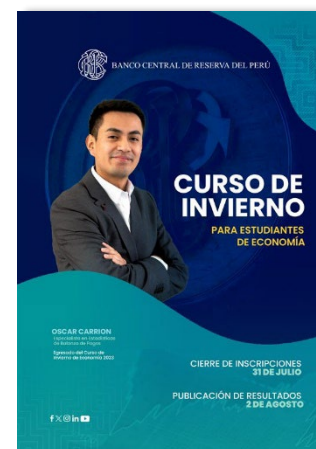
Asimismo, el Banco desarrolla una activa labor cultural a través de su Museo, su Biblioteca, su actividad editorial, sus programas de acuñación numismática y su participación en la restauración de bienes inmuebles.

Cursos

El Curso de Verano de Economía Avanzada, de reconocida excelencia académica en el Perú y en el extranjero, constituye uno de los pilares del programa de proyección institucional del Banco. Está orientado a fomentar el talento humano y a elevar el nivel académico de los mejores estudiantes de economía de todas las universidades del país.

Desde el año 1961, a través del Curso de Verano de Economía, se difunden anualmente los conocimientos más actualizados de la teoría económica y se proporciona a los estudiantes los instrumentos necesarios para el análisis y la comprensión de los temas macroeconómicos y monetarios. Tradicionalmente, los alumnos más destacados del Curso se incorporan al personal del Banco, lo que contribuye a mantener y renovar los cuadros técnicos de la institución, en concordancia con una política de incorporación y desarrollo de recursos humanos basada en la competitividad y en los méritos personales.

De manera complementaria, previo a este curso, el Banco Central realiza anualmente el Curso de Invierno para estudiantes de economía de universidades del interior del país, con el fin de capacitarlos y darles la oportunidad de participar en el Curso de Verano de Economía Avanzada y de Finanzas Avanzadas con un mejor instrumental teórico. Los 15 mejores alumnos del Curso de Invierno acceden a un taller intensivo y quienes alcanzan los puntajes más altos, obtienen hasta cinco plazas en el Curso de Verano de Economía Avanzada y cinco en el de Finanzas Avanzadas. Al finalizar el Curso de Verano, el mejor alumno de provincias que no haya sido invitado a laborar en el Banco recibe una beca de posgrado en Economía o Finanzas, previa evaluación del Comité responsable.





Adicionalmente, el Banco dicta anualmente, el Curso de Invierno para Profesores de Economía con el objetivo de elevar el nivel académico de los profesores de esta especialidad, de universidades del interior del país.

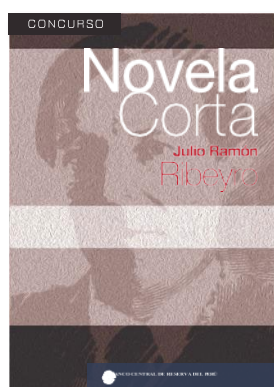
En el año 2008, el Banco inició el Curso de Verano de Finanzas Avanzadas con el objetivo de capacitar en temas financieros a nivel de postgrado, a los mejores estudiantes y profesionales de las universidades de todo el país y de contribuir con la consolidación del

sistema financiero nacional. A través del curso, se proporciona a los participantes una base sólida de conocimientos en el campo de las finanzas que les permite tener las competencias necesarias para una adecuada gestión y análisis de inversiones.



Concursos

Además de las actividades de formación académica, destaca la promoción a los jóvenes valores a través de concursos anuales: Premio Renzo Rossini de Investigación en Economía y Finanzas y el Concurso de Novela Corta “Julio Ramón Ribeyro”, ambos a partir de 1998; el Concurso Escolar sobre la Economía y el BCRP, iniciado en el año 2006; el Concurso Docente Innovador MUCEN desde 2020; y, el Concurso Nacional de Pintura, a partir del año 2009.



Museo (MUCEN)

El Museo del Banco Central de Reserva (MUCEN) está ubicado en la esquina de los jirones Lampa y Ucayali y funciona en el hermoso local que antiguamente fue la sede central del Banco. Ahí se exhibe un extraordinario patrimonio cultural, que incluye una colección arqueológica con representaciones de todas las culturas precolombinas. También cuenta con una de las colecciones más completas de pintura

republicana del país, conformada por valiosas obras de los más destacados pintores nacionales. En un esfuerzo por contribuir a afirmar nuestra identidad, el Museo también exhibe una valiosa muestra de Arte Popular formada por objetos de cerámica, pintura, textilería y orfebrería de artesanos de diversas regiones del Perú. Desde el año 2006 se exhibe la singular muestra de orfebrería de oro prehispánica denominada "Colección Hugo Cohen", compuesta por más de 500 piezas de diferentes culturas, que fuera una de las más valiosas colecciones privadas del país y que, en la actualidad, forma parte del patrimonio del Banco.

Horario del Museo del BCRP

Martes a Domingo de 09:00 a 17:00 horas



Asimismo, con el propósito de difundir las expresiones culturales propias de cada región, el Banco ha venido habilitando salas y espacios de exhibición en sus sucursales.

El año 2004 se creó el Museo Numismático del Perú que alberga una valiosa colección, la más completa en el medio en lo que se refiere a monedas y billetes nacionales, y excelentes medallas y condecoraciones. Este museo está ubicado en el local del antiguo

Mucen Numismático (jirón Junín 781), donde se exhibe la más importante colección numismática del país. En este espacio se muestra a los visitantes la evolución de la moneda desde el siglo XVI hasta nuestros días resaltando nuestro patrimonio, valores culturales e identidad.

Además, en los últimos 30 años, el Museo se ha posicionado como un agente de importante acción cultural y educativa, debido a los programas didácticos que desarrolla y a la labor de extensión que lleva a cabo, tales como funciones de teatro para niños y de cine club.

Horario del Mucen Numismático

Lunes a viernes: de 09:00 a 17:00 horas



Biblioteca

La Biblioteca del Banco Central de Reserva nació con la creación del Banco en 1931. Funciona en el Jr. Carabaya 698 y alberga una de las más importantes colecciones del país, especializada en economía y finanzas.

Horario de la Biblioteca (Jr. Carabaya 698)

Lunes a viernes: De 09:15 a 16:30 horas



Labor Editorial

Además, desde 1987, el Banco Central de Reserva del Perú desarrolla una activa labor editorial promoviendo la cultura a través de la edición de libros sobre temas económicos e históricos, entre otros. En la actualidad, la labor editorial del banco se ha centrado en la publicación de libros de historia económica y la preparación de material de consulta y elementos interactivos didácticos difundido a través del portal de internet. Las publicaciones disponibles están a la venta en el Museo del BCRP y en el Portal de Ventas por Internet.

Patrimonio Cultural Inmueble

La conservación y restauración del patrimonio cultural inmueble ha sido también desarrollada por el Banco Central. Así, podemos mencionar las restauraciones de la Casa Urquiaga-Calonge en Trujillo y de la Casa Goyeneche en Arequipa, ambas sedes de las oficinas regionales del Banco en esas ciudades.

En ese mismo sentido, se ha restaurado el antiguo Tribunal Mayor de Cuentas, hermosa edificación que data de la época colonial y que forma parte del conjunto arquitectónico de la Casa Nacional de Moneda.



Edificio Principal de la Casa Nacional de la Moneda