

BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ

BCRP PRESENTA MEDALLA QUE CONMEMORA LOS 100 AÑOS DEL NACIMIENTO DE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

El Banco Central de Reserva del Perú presentó una medalla que conmemora el centenario del nacimiento de José María Arguedas, destacado escritor indigenista y uno de los más significativos de la literatura peruana del siglo XX.

De esta forma el BCRP se aúna a la serie de homenajes a Arguedas, dijo el presidente del Banco Central, Julio Velarde, quien señaló que la medalla es una iniciativa conjunta del Congreso de la República y del Instituto Emisor.

La medalla, fabricada en la Casa Nacional de Moneda, está confeccionada en latón, con un diámetro de 30 milímetros, de canto liso, pesa aproximadamente 11,4 gramos y tiene un acabado brillante. Se ha planificado fabricar 10 mil medallas.

A la ceremonia asistieron el congresista por Huancavelica, Hugo Carrillo; el vicepresidente de la Sociedad Numismática del Perú, Jorge Zamora; el presidente del Gobierno Regional de Huancavelica, Maciste Díaz; los miembros del Comité de celebración del Centenario del natalicio de José María Arguedas, Carmen Pinilla y Eduardo Arroyo; el presidente del Club Apurímac en Lima, Jaime Román Pimentel; el presidente del Club Provincial Andahuaylas, Jorge Vivanco; el gerente general del Banco Central, Renzo Rossini y funcionarios de la institución.

José María Arguedas nació en Andahuaylas en enero de 1911. Escribió novelas, cuentos, ensayos y recopiló música y poesía andina, mediante las cuales ha expresado, mejor que cualquier otro de nuestros escritores, la realidad sobre las profundas brechas culturales y sociales que caracterizan a la sociedad peruana, destacó Velarde.

Tuvo una importante labor docente en el colegio nacional de Sicuani y en los colegios Guadalupe, Mariano Melgar y Alfonso Ugarte de Lima; y, luego, como docente universitario en el Instituto Pedagógico Nacional de Varones, la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y la Universidad Nacional Agraria. Por su labor docente se le otorgó las “Palmas Magisteriales” en el grado de Comendador.

Su obra novelística, sobre todo Agua, Yawar Fiesta, Los Ríos Profundos y Todas las Sangres, describe el mundo de los pobladores de las alturas serranas, sus tradiciones mágicas y sus luchas por la tierra y el agua, entre los gamonales de entonces y las comunidades campesinas.

A través de toda su obra literaria y, en especial con la novela Todas las Sangres, Arguedas hace el primer gran esfuerzo por pensar en el país como una totalidad. La metáfora que encierra el título de esta novela, nos invita a pensar en un país con diversos pueblos y culturas, con una rica variedad de idiomas y con muchas patrias.

Lima, 19 de diciembre de 2011

