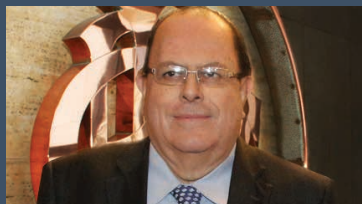




## libros y certámenes

### ► JULIO VELARDE, BANQUERO CENTRAL PARA LAS AMÉRICAS 2022

La revista *The Banker*, del grupo editorial Financial Times, galardonó a Julio Velarde Flores, presidente del BCRP, como Banquero Central de las Américas del año 2022 en reconocimiento a su labor en el Banco Central durante el 2021.

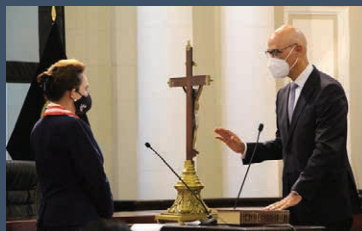


### ► REPORTE DE INFLACIÓN DE MARZO 2022

El presidente del BCRP, Julio Velarde, presentó el *Reporte de Inflación: Panorama actual y proyecciones macroeconómicas 2022-2023*, en una teleconferencia transmitida por las redes sociales del Banco Central y dirigida a los medios de comunicación, tanto nacionales como internacionales, y al público en general.

### ► EDUARDO TORRES LLOSA VILLACORTA, NUEVO GERENTE GENERAL DEL BCRP

El economista Eduardo Torres Llosa Villacorta asumió en marzo la gerencia general del BCRP, tras jurar al cargo en una ceremonia en el Palacio Nacional de Justicia. Torres Llosa se desempeñó en cargos de alta dirección y cuenta con amplia experiencia en banca y transformación digital.



### ► CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2022

Javier Olivera, gerente general (e) del BCRP, inauguró a principios de enero de forma virtual el 69° Curso de Extensión de Economía Avanzada y 15° de Finanzas Avanzadas. En esta edición participaron un total de 65 alumnos del tercio superior de diversas universidades del país.

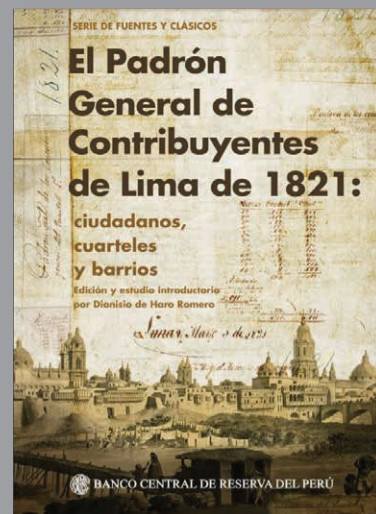
### ► CONFERENCIAS POR EL CENTENARIO BCRP

El BCRP, junto con el Banco de Pagos de Internacionales (BPI), organizó la "Conferencia del Centenario", por los cien años de fundación del ente emisor peruano. Este evento contó con la participación del doctor Julio Velarde, así como miembros del BCRP y organismos internacionales, para analizar temas de coyuntura económica y financiera.



### ► 40 AÑOS DEL MUSEO CENTRAL

En enero, el Museo Central-MUCEN cumplió cuarenta años de vida institucional. En estas cuatro décadas, el museo del BCRP se convirtió en un enclave importante del Centro Histórico por su oferta cultural de calidad y el sostenido desarrollo de actividades culturales para el público en general, a través del arte peruano de todos los tiempos. En la actualidad, el MUCEN ha apostado por los recursos virtuales, que han tenido una buena recepción del público.



### EL PADRÓN GENERAL DE CONTRIBUYENTES DE LIMA DE 1821: CIUDADANOS, CUARTELES Y BARRIOS

Editor: Dionisio de Haro Romero

El presente libro se enfoca en una de las medidas más singulares que trató de introducir el gobierno del último virrey, José de la Serna: la contribución extraordinaria de guerra y el inédito Padrón General de Contribuyentes de Lima que la acompañó. Una iniciativa que, al introducir una tributación directa y progresiva sobre los capitales líquidos individuales, supuso un giro modernizador en el sistema fiscal. Un proyecto que acabó sepultado por la guerra y sus laureles, y que ahora rescatado permite mostrar la instantánea de una ciudad que ya no volvería a ser la misma tras la independencia. Esta publicación, que incluye un estudio introductorio de su editor, representa un legajo fundamental para la historia contemporánea del Perú que revela la foto fiscal de la capital y sus gentes antes de entrar en un tiempo nuevo.

Puedes leer o descargar el libro completo en el siguiente enlace: <https://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/libros/2022/el-padron-general-de-contribuyentes-de-lima-de-1821.pdf>