



libros y certámenes

► REPORTE DE INFLACIÓN DE SETIEMBRE 2018

El Reporte de Inflación de Setiembre 2018: Panorama actual y proyecciones macroeconómicas 2018 – 2019 fue presentado por el presidente del BCRP, Julio Velarde, en una conferencia ante analistas económicos y medios nacionales e internacionales.



► MONEDA CONMEMORATIVA AL CENTENARIO DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES

El presidente del Banco Central de Reserva del Perú, Julio Velarde, presentó la moneda de plata conmemorativa al centenario de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú (ENSABAP). Carlos Valdez, director general de la Escuela, indicó que para su institución era un anhelo tener esta moneda que conmemorase esa fecha especial.

► BCRP REALIZÓ CURSOS DE ACTUALIZACIÓN PARA UNIVERSITARIOS DE PROVINCIAS Y DOCENTES

El BCRP desarrolló los cursos de actualización a los estudiantes universitarios de economía más destacados de las regiones del país y a profesores universitarios de economía. Estos cursos anuales buscan reforzar y actualizar los conocimientos en temas de Macroeconomía, Microeconomía y Econometría, entre otros.



► CONFERENCIA ANUAL DE BRETTON WOODS

En Cusco se desarrolló la X Conferencia Anual de Bretton Woods, organizada por el BCRP, el BID y el Comité de Reinversión del Bretton Woods (RBWC), en el que se discutieron los principales riesgos y retos para las economías avanzadas y emergentes.

► INFORME MACROECONÓMICO 2018: "LA HORA DEL CRECIMIENTO"

En el auditorio Pedro Beltrán del BCRP, Andrew Powell, del Banco Internacional de Desarrollo, presentó el "Informe Macroeconómico de América Latina y el Caribe 2018: la hora del crecimiento", que analiza los factores estructurales en la región para alcanzar y mantener un crecimiento sostenido.



► VISITA DE ALUMNOS DE HASLAM COLLEGE OF BUSINESS DE LA UNIVERSIDAD DE TENNESSEE

El gerente general del BCRP, Renzo Rossini, expuso los fundamentos y las perspectivas económicas del Perú a los alumnos del Haslam College of Business de la Universidad de Tennessee, EE.UU.



CONEXIONES

Autor: Augusto del Valle / Hugo Ikehara / Ricardo Kusunoki / María Eugenia Yllia

Conexiones es un catálogo del MUCEN – Museo Central que presenta un grupo de obras de arte desde la etapa precolombina hasta la contemporánea bajo cuatro líneas temáticas que permiten mostrar las relaciones, continuidades y transformaciones del arte y la cultura peruana: cuerpo, mujer, historia y nación. Los 4 temas seleccionados se inspiran en los intereses mostrados por el público participante de las actividades educativas en el MUCEN. A nivel de contenido, esta propuesta puede ser considerada multidisciplinaria porque reúne la interpretación de cuatro profesionales de distintos campos de estudios: arqueología, historia del arte y filosofía. Desde su experiencia personal y su propia especialidad, los autores dialogan entre ellos y encuentran puntos en común y nuevas perspectivas de análisis para los vínculos existentes entre las cuatro colecciones. Conexiones es un libro objeto y a la vez artístico, en el que prima la imagen y un enfoque educativo, con un lenguaje claro y simple, accesible para el público en general. Por su estructura y formato, esta obra puede ser leída por temas o por capítulos, sin requerir una lectura lineal de la misma.