



libros y certámenes



► REPORTE DE INFLACIÓN

El 26 de marzo, el presidente del Banco Central de Reserva del Perú, Julio Velarde y el Gerente General, Renzo Rossini, presentaron el reporte de inflación de marzo, a los tesoreros de los bancos, analistas económicos y representantes de los medios de comunicación.

► PRESENTACIÓN DE LA MONEDA TUMI DE ORO

El 29 de marzo, el presidente del Banco, doctor Julio Velarde, presentó la primera moneda de la colección Riqueza y Orgullo del Perú, alusiva al Tumi de Oro. La ceremonia contó con la presencia del presidente del Consejo de Ministros, doctor Javier Velásquez Quesquén, del presidente de la Sociedad Numismática del Perú, doctor Pedro de la Puente, así como, la del doctor Federico Kauffmann Doig.



► ENCUENTRO ECONÓMICO REGIÓN ICA

Los días 13 y 14 de abril se realizó el Encuentro Económico de la Región Ica, organizado por el Banco Central de Reserva del Perú (BCRP) y la Cámara de Comercio y Producción de Ica (CCPI) con el propósito de analizar las potencialidades de desarrollo de la región. Expusieron el presidente de la CCPI, el presidente del BCRP y personalidades ligadas a Ica. Asistieron congresistas, autoridades, funcionarios públicos, académicos, empresarios, dirigentes gremiales y representantes de los medios de comunicación.



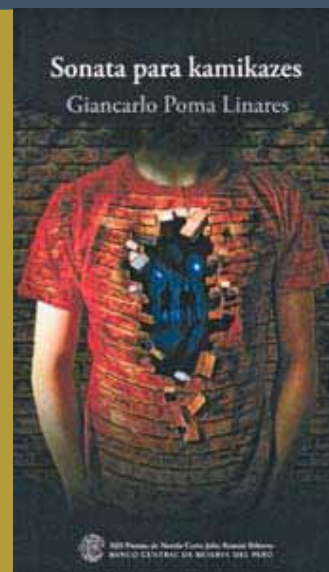
► INFORME DEL CENTRO DE DESARROLLO DE LA OECD: PERSPECTIVAS ECONÓMICAS DE AMÉRICA LATINA

El Banco Central de Reserva, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, organizaron la presentación del Informe "Perspectivas económicas de América Latina".



► ENTREGA DE PREMIOS CONCURSO JÓVENES ECONOMISTAS 2009-2010

El 21 de mayo, se realizó la ceremonia de entrega de premios a los ganadores del Concurso Jóvenes Economistas 2009-2010. El primer puesto lo obtuvo el señor Daniel Alonso Morales, de la Pontificia Universidad Católica del Perú.



► SONATA PARA KAMIKAZES

GIANCARLO POMA LINARES

Sonata para kamikazes es la historia de cuatro jóvenes y un grito que surge desde el fondo del abismo. A través de las páginas de esta novela, cuya estructura responde a una composición musical, el lector escuchará los rumores primigenios: la corrosión de los sentimientos y el sabotaje a las utopías, la eclesiástica hipocresía de los colegios privados, el eros salvaje de la bohemia universitaria, la incorporación a una sociedad inmisericorde que se satisface en el canibalismo y la desesperanza. Aunque también: un susurro de Bob Dylan por el boulevard Sánchez Carrión, Mowgli fumándose un porrito frente al Malecón de los Traviesos, y el Bud Spencer Bar, la caverna de las ideas, de donde no es posible salir con otra certeza que la propia muerte.

Cuatro voces que interpretan una sonata sobre aquel grito que se ahoga a los veinte años. El testimonio de un eco que tiene tanto de horror como de auxilio.