

## ACTA DE RESULTADOS

### III CONCURSO NACIONAL “DOCENTE INNOVADOR MUCEN”

En Lima, el 14 de julio de 2023, tuvo lugar la reunión virtual de los abajo firmantes, integrantes del jurado de III Concurso Nacional “Docente Innovador MUCEN”, organizado por el Museo Central.

De acuerdo con lo estipulado en las bases, se procedió a la deliberación de cada una de las siguientes categorías: Educación Básica Regular Inicial, Educación Básica Regular Primaria, Educación Básica Regular Secundaria y Educación Básica Especial. Como resultado, los miembros del jurado seleccionaron por unanimidad los siguientes proyectos:

#### 1. Categoría Educación Básica Regular Inicial

El jurado declaró esta categoría desierta.

#### 2. Categoría Educación Básica Regular Primaria

**Proyecto ganador: “Elaboramos un catálogo de textos descriptivos de instrumentos musicales de nuestros antepasados: los huacos silbadores”**

**Autora: Milagritos Salas Asencios**

El jurado premió este proyecto por su componente innovador en la selección de cerámicas silbadoras vicús de la colección del MUCEN para fomentar la escritura de textos descriptivos, en respuesta a las inquietudes de sus estudiantes de conocer los instrumentos utilizados por los antiguos peruanos. Además, destaca por presentar una estructura coherente entre los objetivos y las acciones pedagógicas planteadas, así como por diseñar un proceso conciso y realizable.

#### **Mención honrosa:**

Proyecto: “Pequeñas numismáticas salvando el planeta”

Autora: Norma Elizabeth Salinas Montero

#### 3. Categoría Educación Básica Regular Secundaria

**Proyecto ganador: “Tejemos historias que nos representan para difundirlas a través de un storytelling”**

**Autora: Shirley Denisse Mejías Sullón**

El jurado premió este proyecto porque da cuenta de un conocimiento sensible de la docente acerca del contexto de la comunidad escolar en la que trabaja. Además, el proyecto destaca por

usar dos pinturas de arte contemporáneo del MUCEN como inspiración para abordar el tema de la migración, con el objetivo de fortalecer la convivencia ciudadana. Para ello, propone utilizar la metodología del *storytelling* para el desarrollo de competencias comunicativas desde un enfoque intercultural, así como la implementación de un enfoque interdisciplinario en el cual incluye recursos de la literatura oral de las Antologías Literarias, enriqueciendo así el abordaje del tema.

**Mención honrosa:**

Proyecto: "VALE UN PERÚ. Monedas y la tabla periódica"

Autor: Euménides Valqui Zuta

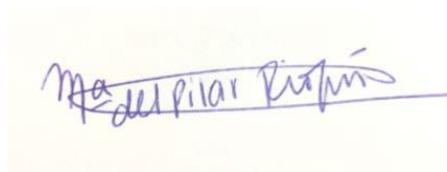
**4. Categoría Educación Básica Especial**

El jurado declaró esta categoría desierta.

Firman la presente acta en señal de conformidad:



**Pedro Gonzales**



**María del Pilar Riofrío**



**José Carlos Vásquez**



**Verónica Zela**