

BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ

ACTA DEL II CONCURSO PARA DOCENTES “DOCENTE INNOVADOR MUCEN”

En Lima, el 5 de julio de 2022, tuvo lugar la reunión virtual de los abajo firmantes, integrantes del jurado del II Concurso para docentes “Docente Innovador MUCEN” del Museo Central.

De acuerdo con lo estipulado en las bases, se procedió a la deliberación de cada una de las siguientes categorías: Educación Básica Regular Inicial, Educación Básica Regular Primaria, Educación Básica Regular Secundaria y Educación Básica Especial. Como resultado, los miembros del jurado seleccionaron por unanimidad los siguientes proyectos:

1. Categoría Educación Básica Regular Inicial

Proyecto ganador: “Más allá del mapa del Perú”

Autor: Evelyn Llatas Mestanza

El jurado premió este proyecto dirigido a estudiantes de la primera infancia, por presentar de manera clara e innovadora un abordaje del mapa del Perú a partir de temas como la migración y la diversidad cultural. La propuesta presenta un manejo prolijo de las piezas de la colección del Museo Central, que sirven como detonantes para introducirlos a conocer la diversidad cultural del país. Asimismo, incluye diversos lenguajes artísticos como la música, las artes plásticas y la narración oral, lo que dota a este proyecto de elementos creativos y multidisciplinarios.

2. Categoría Educación Básica Regular Primaria

Proyecto ganador: “Produciendo melodías ancestrales”

Autor: Jesús Eloy Reyes Huamán

El jurado premió este proyecto porque incentiva el intercambio intergeneracional de saberes y porque promueve el rescate de la tradición musical de la población en que se desarrolla. Además, presenta un claro componente interdisciplinario y propone que los estudiantes se apropien de piezas del Antiguo Perú pertenecientes a la colección del MUCEN, a través de la construcción de instrumentos musicales. Como resultado, la propuesta refleja cómo el uso de recursos de apreciación musical refuerza el valor cultural de un territorio.

Mención honrosa:

Proyecto: “Museos históricos familiares denominado: Riqueza y orgullo del Perú”

Autor: Mary Ysell Medina Vilca

BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ

3. Categoría Educación Básica Regular Secundaria

Proyecto ganador: “La percepción espacial a través de la diversidad de estilos en el arte peruano”

Autor: Nataly del Carmen Salazar Quiroz

El jurado premió este proyecto por presentar un claro componente interdisciplinario, cuya implementación se realiza en la escuela de forma colectiva entre los docentes de arte y de matemáticas. Además, el proyecto destaca por plantear una aproximación innovadora a las piezas del museo a través del estudio de sus formas geométricas y de la creación de una cerámica o propuesta artística, lo cual permite concretar los aprendizajes logrados en un producto tangible. Así mismo, presenta potencial para profundizar en temas relacionados a la diversidad cultural.

Mención honrosa:

Proyecto: “Mi Perú Multicolor”

Autor: Claudia Rosamarie Zarate Alva

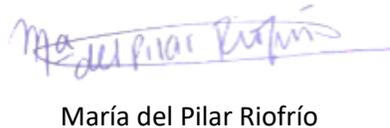
4. Categoría Educación Básica Especial

El jurado declaró esta categoría como desierta.

Firman la presente acta en señal de conformidad:



Pedro Gonzales



María del Pilar Riofrío



José Carlos Vásquez



Verónica Zela