

DISEÑO Y PERSONAJES

Atrás



José Abelardo Quiñones Gonzales /
Vuelo acrobático



Raúl Porras Barrenechea / Palacio de
Torre Tagle



Abraham Valdelomar Pinto / Laguna
de Huacachina



Jorge Basadre Grohmann / Biblioteca
Nacional



Santa Rosa de Lima / Convento de
Santo Domingo

En el anverso del billete de S/.10,00 figura **José Abelardo Quiñones Gonzáles**, héroe de nuestra aviación militar, nacido en Pimentel en 1914. Al lado izquierdo del personaje se aprecia una vista de la Escuela de Aviación de Las Palmas, donde destaca una réplica del avión North American NA-50 “Torito” en el que nuestro héroe sacrificó su vida.

El reverso del billete corresponde a una fotografía tomada a José Abelardo Quiñónez en una demostración de alta acrobacia (vuelo invertido) realizada en un avión Caproni 113 con motivo de la clausura del año académico de 1938. Se debe precisar que el vuelo invertido lo realizó a sólo dos metros del suelo.



En el billete de S/.20,00 tenemos la imagen del catedrático, periodista y diplomático don **Raúl Porras Barrenechea**, quien nació en Pisco en 1897. A su lado se ve el patio principal de la casona de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde dictó cátedra.

En el reverso está la fachada del Palacio de Torre Tagle, sede de la Cancillería del Perú, donde ejerció el cargo de Ministro de Relaciones Exteriores entre abril de 1958 y octubre de 1960.



En el billete de S/.50,00 está don **Abraham Valdelomar Pinto**, célebre escritor nacido en Ica en 1888, por ello en el reverso del billete figura la Laguna de Huacachina, situada en su departamento natal.

Al lado izquierdo del personaje figura el Palais Concert, habitual centro de reunión de los intelectuales de la época ubicado en la esquina del Jirón de la Unión con Emancipación, donde Abraham Valdelomar era conocido además por su célebre frase: *“El Perú es Lima, Lima es el jirón de la Unión, el jirón de la Unión es el Palais Concert, el Palais Concert soy yo”*.



En el billete de S/.100,00 tenemos a don **Jorge Basadre Grohmann**, ilustre historiador nacido en Tacna en 1903, por ello a su lado aparece el Paseo Cívico de Tacna.

En el reverso se aprecia la Biblioteca Nacional de la cual fue nombrado Director en 1943, poco después de que fuera destruida por un incendio. Se encargó de su reconstrucción y creó la Escuela Nacional de Bibliotecarios.



Nuestro billete de mayor valor está adornado con la imagen de **Santa Rosa de Lima**, Patrona de América, Indias y Filipinas, nacida en 1586 y canonizada en 1671 por el Papa Clemente X, convirtiéndose en la primera santa americana canonizada. A su costado apreciamos el pozo de los deseos, lugar frecuentemente visitado por sus fieles.

En el reverso destaca el interior del Convento de Santo Domingo donde descansan los restos de nuestra santa.

