

BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERÚ

DAVID VILLALBA QUISPE GANÓ PRIMER CONCURSO NACIONAL DE PINTURA DEL BANCO CENTRAL

La obra "*Retrato familiar*", del artista arequipeño David Villalba Quispe, fue declarada ganadora del primer Concurso Nacional de Pintura del Banco Central de Reserva del Perú, haciéndose acreedor de un premio de S/. 20 000.

La pintura ha sido elaborada bajo una técnica mixta sobre lienzo en dimensiones de 1,50 x 2,00 metros, y obtuvo el primer puesto otorgado por el jurado integrado por María Burela, Gustavo Buntinx, Moico Yaker, Ricardo Wiese y Luis Eduardo Wufarden, reconocidos representantes de la plástica peruana.

David Villalba realizó sus estudios en la Escuela de Artes "Carlos Baca Flor" (1987-1991) en Arequipa. Ha realizado exposiciones individuales en dicha ciudad, Trujillo, Cusco y EE.UU, así como muestras internacionales en Francia, Chile, Suiza y Canadá, además de muestras colectivas nacionales desde 1988.

Ha recibido diversos reconocimientos y méritos a su labor artística en el campo de la pintura, como el tercer puesto en el X Concurso Nacional de Pintura Coca Cola Trujillo. También, menciones honrosas de los concursos organizados por el Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Pacífico Peruana Suiza, Alliance Francaise-Arequipa y Escuela Superior de Arte Carlos Baca Flor.

El segundo puesto del Concurso fue ocupado por Claudia Coca Sánchez con su obra "*De castas y mala raza*", elaborado en óleo sobre lienzo, quien recibió un premio de S/. 10 000.

Claudia Coca estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Lima. Participó en la II Bial de Artes Visuales de Mercosur, Porto Alegre-Brasil, luego de ser seleccionada como representante del Perú. En 1999 recibió el tercer puesto del II Concurso Franco-Peruano de Artes Visuales. Entre 1997 y 1998 fue representante de la muestra itinerante Artistas Peruanos Contemporáneos organizado por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Ejerce la docencia desde 1993 en la Escuela de Bellas Artes Corriente Alterna y en el Centro Imagen. Además trabaja en diseño gráfico, diseño publicitario e ilustración. Actualmente cursa el Bachillerato complementario en Arte de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Debido a la excepcional calidad de las obras presentadas, también se hicieron merecedores a menciones honrosas: Harry Chávez Alzamora por "*Visiones*"; Christian Flores Saavedra por "*27 de mayo 2006, 27 de mayo 2006, 27 de mayo 2006, 27 de mayo 2006, 27 de mayo 2006*"; Armando Williams Díaz por "*Homenaje al alcalde Saúl Muñoz asesinado por Sendero Luminoso en Huamanmarca*"; y Claudia Martínez Garay (obra sin título).

El conjunto de obras seleccionadas serán presentadas al público en julio, en la nueva sala de exposición del Museo del Banco Central.

Lima, 24 de junio de 2009