

50 años DE LA NOTA SEMANAL

KETTY VÁSQUEZ*

La Nota Semanal es una publicación periódica del Banco Central de Reserva del Perú (BCRP) con la cual se da cumplimiento al artículo 84 de la Constitución Política del Perú y a la Ley Orgánica del BCRP, en sus artículos 2 y 74, que incluyen -entre sus funciones- la publicación periódica de las principales estadísticas macroeconómicas nacionales.

* Especialista Sectorial del BCRP.

La decisión de elaborar esta publicación periódica fue acordada en la sesión de directorio del 20 de noviembre de 1964. Su formato y contenido fue autorizado el 4 de diciembre del mismo año en sesión de directorio, así como también la publicación de su primer ejemplar en enero de 1965 (ver Figura 1).

Esta propuesta fue impulsada por el Director Emilio Castañón integrante del Directorio presidido por Enrique Bellido "... la conveniencia de que el Banco propicie un tipo de publicación de carácter económico financiero que, sin ser el órgano oficial de la institución, sirva para cubrir un enorme vacío existente hoy en nuestro medio sobre información y estudio relativo a la situación del comercio mundial y otros aspectos de la política económica." (Sesión del martes 7 de enero de 1964).

Considerando el alto valor de la información estadística en la toma de decisiones del Instituto Emisor, particularmente en la formulación y ejecución de la política monetaria y el mantenimiento de la estabilidad del sistema financiero "... una buena información es una de las mejores garantías para el desarrollo de un país, y así, una de las funciones a cumplir por el Departamento –se refería al Departamento de Estudios Económicos– en el campo de su competencia." (Sesión del viernes 3 de julio de 1964).

Acorde con ello, se dispuso que los directores tuvieran a su disposición la Nota Semanal, preparada por el área de Asesoría Técnica del Departamento de Estudios Económicos del Banco, en sus respectivas sesiones.

Desde su concepción en 1964, la Nota Semanal sigue la pauta de informar exacta y periódicamente sobre la evolución de las diversas variables macroeconómicas del país. Los cincuenta años de publicación de la Nota Semanal describen una existencia de permanente modernización, tanto en su preparación como en su presentación. En su trayectoria, la Nota Semanal ha pasado de ser una pionera en las compilaciones de cuadros estadísticos macroeconómicos, a ser una herra-

mienta educativa en el mundo académico de la economía y las finanzas. Su línea del tiempo describe un continuo esfuerzo de la institución por transmitir la información macroeconómica de manera sistematizada, con una guía para su lectura y una descripción de los términos que en ella y otras publicaciones periódicas del BCRP se presentan.

La publicación de la Nota Semanal está vinculada al área de Estudios Económicos del BCRP, a la cual se le encargó su elaboración¹. Ello implica una tarea de recopilación, sistematización y consistencia de las estadísticas por parte de las áreas técnicas del banco de manera ininterrumpida; inicialmente centradas en el sector bancario, para posteriormente, incluir el seguimiento de los mercados financieros, sistemas de pagos, precios, balanza comercial, mercado laboral, cuentas fiscales, deuda externa y actividad económica. Por ello, la evocación de los cincuenta años de la Nota Semanal equivale a cincuenta años de documentación monetaria, financiera y macroeconómica en el BCRP, acompañada de informes de análisis de las variables macroeconómicas e informes de coyuntura.

Las primeras Notas tenían la forma de informes, sin carátula hasta la Nota N°8 de 1965. Sólo presentaron el logotipo institucional a partir de 1968. En 1976, las estadísticas que contenía la Nota Semanal, fueron sectorizadas en monetarias, comercio exterior, fiscales, producción y precios. Las primeras mejoras en tipografía y en su presentación son notorias en 1982. El título "Nota Semanal" se ha mantenido con excepción del período 2000-2003 que cambió a Boletín Semanal en alusión al Boletín Mensual². Su mayor tiraje fue de 4 500 ejemplares en el año 2000. Finalizó su etapa impresa en 2013 (ver Figura 2).

La historia estadística contenida en la Nota Semanal proporciona un diagnóstico y análisis tanto de la coyuntura económica como de las tendencias de las principales variables macroeconómicas.

FIGURA 1 ■ Creación de la Nota Semanal

CON EL OBJETIVO DE CREAR LA NOTA SEMANAL, EL DIRECTORIO DEL BCRP EN SESIÓN DEL 20 DE NOVIEMBRE DE 1964, PRESIDIDO POR EL SEÑOR ENRIQUE BELLIDO, SEÑALA EN ACTAS:

A la consulta formulada por el señor Castañón sobre el cumplimiento del acuerdo de publicar los citados informes de evaluación semanal, el doctor Morales expresó que ya se había preparado el formato correspondiente y que en el transcurso de la semana entrante se cambiaría opiniones con los señores Directores sobre el contenido del primer número de dicha publicación.

¹ Encargo vigente según artículo 139 del actual reglamento de organización y funciones del BCRP.

² Vigente desde 1931 hasta 1999.

FIGURA 2 Principales cambios en la presentación de la Nota Semanal 1965–2014



La primera Nota publicada el 7 de enero de 1965, contenía datos monetarios, de crédito, de precios y de balanza de pagos. Esta primera publicación refería un incremento anual del crédito en moneda nacional por parte de la banca comercial de 12,8 por ciento en el año 1964, en un proceso de expansión y desarrollo, una Balanza Comercial superavitaria hasta octubre de 1964 con un valor mensual de US\$ 62 millones por concepto de exportaciones y US\$ 48 millones por importaciones, en un contexto favorable de cotizaciones de las exportaciones mineras (plata, cobre, plomo y zinc) y agrícolas (azúcar, algodón y café) respecto al año anterior; de tal manera que las Balanzas Comercial y de Pagos cerraron superavitarias en 1964 y el Banco Central incrementó sus reservas en US\$ 25 millones en dicho año³.

El valor orientador de la Nota Semanal para con los agentes económicos fue concebido desde el inicio de su difusión en 1965. Es de libre acceso desde 1982 y, a partir de 1996, se puede acceder a su publicación virtual (ver Figura 3). Sin embargo, tuvo períodos de circulación restringida por situaciones ya superadas como el carácter reservado de los balances de los bancos comerciales y la susceptibilidad en contextos de régimen de tipo de cambio fijo donde la sostenibilidad del cambio se basaba en el nivel de las Reservas Internacionales Netas.

La elaboración de este producto informativo conlleva el concurso del personal de diversas áreas de la institución. En sus inicios, las áreas con mayor intervención en la publicación fueron la Gerencia de Estudios Económicos, Contabilidad, Ope-

raciones Internacionales, Imprenta, Despacho y Correspondencia. En el camino hacia una mayor sistematización y automatización se ha requerido de la colaboración de las Gerencias de Comunicaciones, de Tecnología de Información y otras.

El avance tecnológico ha acompañado el desarrollo de la Nota Semanal, insinuando las capacidades de adopción y adaptación de las constantes innovaciones vinculadas a *hardware* y *software* de la institución. Los actuales dispositivos tecnológicos, como la computadora personal empiezan a difundirse en el BCRP en 1986 y la internet en 1996.

Los sistemas de impresión utilizados han evolucionado desde las técnicas de composición en la máquina *Linotype* que utilizaba caracteres individuales en placas de plomo, papel *stencil* y mimeógrafo desde 1965 hasta 1981. Entre 1982 y 1985, se usó el sistema *offset IBM* con mecanografiado a bolita y margarita y, para los formatos de los cuadros, se usaba la máquina *Composer IBM*, que utilizaba *diskettes* de 20 por 20 centímetros. A partir de 1986, se incorporan los procesadores de textos en computadoras personales, como se conocen actualmente, ganando mayor calidad en la presentación de la Nota Semanal.

Las bases de datos estadísticos, desde 1960 hasta el 2005, eran procesadas en un computador central *Mainframe IBM 360 DOS/VS* conectado a terminales *IBM 3270* con pantalla monocromática donde se ingresaba la información en lenguaje *Array Processing Language (APL)*. Los medios de almacenamiento han pasado de disco y cintas magnéticas, con datos ubicables mediante tarjetas

³ Teodoro Hampe Martínez, El Banco Central de Reserva y la Economía Peruana, BCRP, Lima, diciembre 1995.

de control y leídos en tarjetas de 80 posiciones hasta el uso de *diskettes* que contenían datos ingresados en un equipo 3742 con estaciones duales, vigente durante 1982-1995, información que se almacenaba en cintas magnéticas custodiadas en la bóveda del Banco.

Actualmente, los datos se administran mediante el *Virtual Storage Access Method* (VSAM) un método de organización que facilita el procesamiento y suministra una serie de programas útiles como el *FAME* (*Forecasting, Analysis and Modelling Environment*), que contiene un manejador de base de datos de series de tiempo, lenguaje de programación y herramientas que, combinadas, permiten la gestión de estas estadísticas. Dicha base de datos cuenta con miles de series con las que se elaboran los cuadros de la Nota Semanal y de otras publicaciones del Banco; también es fuente para el Sistema de Consultas de Estadísticas desde internet (con más de 1 700 series, como las series anuales históricas desde 1950) y las aplicaciones móviles (iPad y iPhone).

Las mejoras tecnológicas posibilitaron, además, la distribución de la Nota vía correo que se hacía desde 1982, por el libre acceso virtual vía página web desde 1996. La Nota se repartía al Congreso de la República, ministerios, universidades y medios de comunicación mediante suscripción gratuita y pagada para el sector privado (bancos y consultoras, entre otros). La última Nota enviada vía reparto fue la No 50 de 2013. Entre sus últimos suscriptores ubicamos a funcionarios del sistema financiero, de consultoras, organismos reguladores y corporaciones.

El recorrido histórico de los cuadros de la Nota Semanal se emprende en 1965 con un contenido centrado en estadísticas monetarias, como expansión monetaria, posición de cambio, operaciones crediticias, cuentas de la banca comercial y operaciones de crédito del Banco Central. Las estadísticas de la Balanza de Pagos, exportaciones, cotizaciones, tipo de cambio, cuentas del Gobierno, precios y remuneraciones, inicialmente aparecían como anexos y posteriormente se abren paso con mayor presencia y protagonismo, junto a las de producción. En 1967, se destacan los desarrollos monetarios y fiscales y se incorporan noticias y gráficos de las principales variables económicas. Entre 1968 y 1974, la Nota define su esquema en cuentas del Banco Central, Sistema Monetario, Finanzas Públicas, Balanza de Pagos y Precios agregándole legislación económica y financiera. En 1976, surge el interés de presentar las estadísticas, según sectores: monetario, externo, fiscal y producción. En 1996, se abre un capítulo de estadísticas de precios y tipo de cambio y el área de actividad económica aparece como estadísticas de producción y empleo. En 1997, la Nota reordena su presentación según la frecuencia de las estadísticas, en semanales y mensuales (70 cuadros) y trimestrales (27 cuadros). A partir del año 2000, el índice y cuadros de la Nota aparecen tanto en español como en inglés. Estos últimos lineamientos se mantienen hasta la actualidad, con la presentación de información semanal, mensual, trimestral y anual según las variables de cuentas monetarias, mercados de capitales, precios, balanza comercial, producción, remunera-

FIGURA 3 Presentaciones de la Nota Semanal



FIGURA 4 ■ Guía Metodológica de la Nota Semanal



ciones y empleo y cuentas del sector público, con un estricto calendario de difusión de estadísticas, resumen informativo y Circulares del BCRP.

En cuanto al manejo estadístico y estimación de las series, se incorporan cuadros desestacionalizados, para permitir un mejor análisis de la tendencia de las variables macroeconómicas, de emisión primaria y liquidez a partir de 1979 y del Producto Bruto Interno en 1983; cuadros en valores nominales y reales a partir de 1974.

Entre los cuadros más demandados figuran, créditos concertados por fuentes, posición de activos y pasivos internacionales, índice de precios, balanza de pagos, distintos conceptos de liquidez internacional del BCRP (liquidez total, reservas internacionales netas, posición de cambio), saldo de la deuda pública, producto bruto interno y demanda interna.

La lectura de los cuadros de la Nota Semanal está orientada por la “Guía Metodológica de la Nota Semanal”. Este material es el reflejo de la

vocación de transparencia del BCRP. En ese propósito, la comunicación oportuna y didáctica de las estadísticas macroeconómicas es una herramienta fundamental para hacer viable su comprensión y análisis en un enfoque global de la situación económica.

Este documento orienta sobre el uso de la Nota Semanal y examina la coherencia de las cifras macroeconómicas. Ello facilita al público y a los mercados una mejor comprensión de la política monetaria y el análisis de las estadísticas contenidas en dicha publicación.

La primera versión de la guía metodológica fue diseñada para uso interno en 1987 con el título “¿Cómo leer la Nota Semanal?”. Su gran demanda determinó que, en enero de 2004, la Gerencia de Estudios Económicos edite una segunda versión y, en 2006, una tercera versión, con el actual título de “Guía Metodológica de la Nota Semanal”, disponible para el público en general en formato digital. La guía incluye una explicación de la compilación de las variables económicas agrupadas por categorías (monetarias, precios, externas, reales, sociales y fiscales) y la descripción de cada uno de los cuadros de la Nota Semanal. Actualmente, en el portal de internet del BCRP se puede acceder a la versión digital que se actualiza permanentemente (ver Figura 4).

El “Glosario de Términos Económicos” es otra publicación que complementa la lectura de la Nota Semanal y otros medios de difusión periódica del BCRP, el cual incluye el significado de términos monetarios, así como conceptos económicos, financieros y aquellos asociados al mercado de valores y al sistema privado de pensiones. Esta publicación se elaboró sobre la base de la publicación “Terminología Monetaria de la Gerencia de Estudios Económicos” de 1984. En 1995, se publicó su tercera edición, y a partir de 1997, está disponible en la página web del banco (ver Figura 5).

FIGURA 5 ■ Glosario de Términos Económicos

