

PRESENTACIÓN DE LOS BILLETES DE 10 Y 20 NUEVOS SOLES

Doctor Federico Kauffman Doig

Señores representantes de la Sociedad Numismática del Perú

Señoras y señores, muy buenos días:

Es un honor darles la bienvenida en el auditorio Pedro Beltrán del Banco Central con ocasión del lanzamiento de los nuevos billetes de 10 y 20 Nuevos Soles que hoy empiezan a circular en todo el país.

Este lanzamiento se hace justamente un día antes de cumplir 20 años de vigencia el Nuevo Sol como unidad monetaria. Cabe destacar que la actual familia de billetes de Nuevos Soles ha logrado tener la vigencia más larga en la historia desde la creación del Banco de Reserva del Perú en 1922. Justamente en la pantalla apreciamos un cuadro con la duración de las distintas familias de billetes desde las Libras Peruanas emitidas

por el Banco de Reserva del Perú desde 1922 hasta 1932, seguida por la primera familia de billetes del Sol de Oro que tuvo una vigencia de 17 años desde 1933 hasta 1949.

UNIDAD MONETARIA	VIGENCIA ^{1/}		DURACIÓN	INFLACIÓN PROMEDIO ANUAL	CRECIMIENTO PROMEDIO ANUAL DEL PBI
LIBRAS PERUANAS DE ORO	De 1922 a 1932		11 años	-2,5%	3,0%
SOLES DE ORO	Primera Familia	1933-1949	17 años	9,1%	4,7%
	Segunda Familia	1950-1963	14 años	7,5%	6,0%
	Tercera Familia	1964-1968	5 años	12,5%	5,1%
	Cuarta Familia	1969-1976	8 años	14,9%	4,8%
	Quinta Familia	1977-1985	9 años	82,6%	0,8%
INTIS	De 1986 a 1990		5 años	972,5%	-2,1%
NUEVOS SOLES	Desde 1991		20 años	12,9%	4,8%

^{1/} Considera las fechas de puesta en circulación de los billetes

En resumen, la familia de billetes que más ha durado desde la creación del Banco de Reserva en 1922 es la del Nuevo Sol, y ello gracias a la estabilidad monetaria y al crecimiento, factores que han generado una mayor demanda de medios de pago; y a la desdolarización que ha ido creando una mayor necesidad del uso de Nuevos

Soles. Cuando se creó el Nuevo Sol, la importancia de los dólares en la economía era muy alta, más del 60 por ciento del total de la liquidez estaba en dólares, mientras que ahora este porcentaje es menor a 45 por ciento. Por tanto, estos billetes han tenido cada vez más aceptación y por eso se explica su larga vigencia.

Pero con el tiempo los billetes tienen que cambiar, debido a la introducción de nuevas tecnologías y de nuevas características que permiten distinguir un billete verdadero de uno falso. Estas nuevas tecnologías están ahora presentes en estos billetes que comienzan a circular hoy. El Directorio del Banco Central en agosto de 2009, hace casi dos años, aprobó el nuevo diseño de estos billetes, que incorporan nuevas características de seguridad.

Hemos dado además a estos billetes un toque especial al incluir en ellos dos muestras del rico patrimonio histórico de nuestro país. Para empezar, el billete de S/.10 tiene ahora a Machu Picchu en el reverso.

Como sabemos, el 7 de julio es la fecha central de la celebración del centenario de su descubrimiento por Hiram Bingham. Uniéndose a esta celebración, el Banco Central ha elegido la imagen de Machu Picchu para ilustrar el reverso del nuevo billete de 10 Nuevos Soles.

El reverso del billete de 20 Nuevos Soles muestra la imagen de un muro del Complejo Arqueológico de Chan Chan. Esta es la segunda ciudad más grande del mundo construida en adobe.

En cuanto al anverso, los nuevos billetes mantienen los mismos personajes para las mismas denominaciones. En el billete de 10 Nuevos Soles permanece nuestro héroe de la aviación, José Abelardo Quiñones Gonzáles, quien se inmoló en 1941. En el caso del billete de 20 Nuevos Soles, tenemos también al historiador y maestro, Raúl Porras Barrenechea.

Una motivación importante en la renovación de la familia de billetes peruanos ha sido la introducción de nuevas características, las cuales se van sentir apenas se toque el billete. Se van a notar claramente sus relieves pues la

calidad de las nuevas tintas hace esto posible. En la parte superior, hay un pequeño cuadrado que es importante para que una persona que no puede ver pueda identificar si un billete es de 10 o de 20 Nuevos Soles. Además, al poner el billete contra la luz podremos ver claramente la calidad de la marca de agua, y al momento de girar el billete se puede observar fácilmente el cambio de tonalidad y de color de los números 10 ó 20 que esta vez están ubicados al centro del billete. Asimismo, cerca al personaje se puede notar un número escondido.

Pero no sólo se ha buscado que las personas puedan identificar rápidamente las características que identifican un billete verdadero de otro falso. También se han introducido otras características que no son tan visibles pero que son importantes para los negocios y las empresas, porque ahora gracias a la luz ultravioleta se podrán ver rápidamente algunos números y colores que están en el anverso y en el reverso del billete.

El lanzamiento de estos nuevos billetes es un homenaje a nuestra historia y a nuestro patrimonio cultural y muestra también la preocupación del Banco Central por ofrecer un billete que incorpore la última tecnología.

Quisiera remarcar que tanto los nuevos billetes como los antiguos circularán simultáneamente y podrán ser usados indistintamente en las transacciones, de manera indefinida. El público en general no debe tener ninguna preocupación porque podrán usar tanto los billetes nuevos como los antiguos.

Finalmente, quisiera destacar que poner un nuevo billete en circulación requiere de un gran trabajo en equipo, de un gran esfuerzo. Pero hay otra etapa muy importante, que comenzamos hoy a nivel nacional, y consiste en la difusión de las características de estos billetes entre toda la población, lo que nos ayudará a combatir la lacra de la falsificación que afecta a todos los peruanos, sobre todo a los más humildes.

El Banco Central se siente muy orgulloso de poner estos nuevos billetes en circulación, ha sido un trabajo intenso de más de dos años y lo hacemos en un

momento muy oportuno, como la celebración de los 20 años de la vigencia del Nuevo Sol como unidad monetaria.

Muchas gracias.

Muestras de diferentes familias de billetes

Libras Peruanas de Oro: De 1922 a 1932



Soles de Oro: Primera Familia de 1933-1949



Soles de Oro: Segunda Familia de 1950-1963



Soles de Oro: Tercera Familia de 1964-1968



Soles de Oro: Cuarta Familia de 1969-1976



Soles de Oro: Quinta Familia de 1977-1985



Intis: De 1986-1990



Nuevos Soles: Desde 1991



Nuevos Soles: Desde 2011

Nuevos Billetes de S/. 10 y S/. 20

