



libros y certámenes

► JULIO VELARDE ELEGIDO BANQUERO CENTRAL DE LAS AMÉRICAS

El presidente del BCRP, Julio Velarde, fue galardonado como Banquero Central de las Américas del Año 2020 por la revista internacional *The Banker*, del grupo editorial *Financial Times*, por su gestión frente al ente monetario del país.



► CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2020

El gerente general del BCRP, Renzo Rossini, inauguró el 67° Curso de Extensión de Economía Avanzada y el 13° de Finanzas Avanzadas. En estas nuevas ediciones, se destaca la participación de alumnos de universidades de diversas regiones del país, como Ayacucho, Puno, Huancayo, Trujillo, Arequipa, entre otras.

► CONFERENCIA DEL GERENTE CENTRAL DE ESTUDIOS ECONÓMICOS

Adrián Armas, Gerente Central de Estudios Económicos del BCRP, expuso sobre el Reporte de Inflación 2019-2021 a los alumnos de los cursos de extensión 2020. En su presentación, él mencionó que este documento es publicado por todos los bancos centrales que han adoptado el esquema de Metas Explícitas de Inflación (MEI).

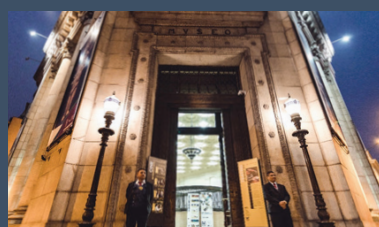


► CONFERENCIA DE LAWRENCE CHRISTIANO

En el auditorio Pedro Beltrán del BCRP, el investigador y economista de la Universidad Northwestern, Lawrence Christiano, dictó la charla titulada “Relevancia de la independencia del Banco Central: Retos y panorama” al personal del Banco y a los alumnos de los cursos de extensión 2020.

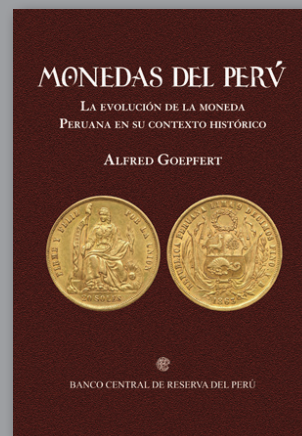
► EXPOSICIÓN TEMPORAL DEL XI CONCURSO DE PINTURA

La obra ganadora, *Kiqlu (V)*, y las finalistas del XI Concurso Nacional de Pintura del BCRP estuvieron en la Sala de Exposiciones Temporales del MUCEN, como parte de la exposición colectiva que busca reconocer el talento y la innovación del arte peruano contemporáneo.



► ANIVERSARIO DEL MUSEO CENTRAL (MUCEN)

En enero, el MUCEN cumplió 38 años de actividad cultural en el Centro Histórico de Lima, donde se ha convertido en un referente cultural para nacionales y extranjeros. Esto es posible gracias a la política cultural promovida por el BCRP para democratizar el arte y la cultura.



MONEDAS DEL PERÚ

Autor: Alfred Goepfert

El libro “Monedas del Perú”, obra póstuma del numismático Alfred Goepfert, presenta la evolución de la moneda peruana dentro de su contexto histórico, desde el periodo colonial hasta la introducción del Nuevo Sol, en la década de 1990. Al recorrer sus páginas, sabremos qué pasaba en el Virreinato del Perú cuando se empezaron a acuñar las macuquinas, cuál fue el primer billete emitido por el Banco de Reserva del Perú o qué monedas estaban en circulación nacional durante las dos guerras mundiales.

Es una obra que, gracias a los diversas imágenes históricas que ilustran sus páginas y a la capacidad de síntesis y al lenguaje claro y sencillo de su autor, permite que el lector recorra con facilidad los cuatro grandes capítulos que dividen el libro: el Virreinato peruano (1542-1821), el Perú independiente (1821-1879), y la República peruana en dos etapas (1879-1930 y 1930-2000). Por ello, este texto puede ser leído y disfrutado tanto por el especialista numismático como por el público en general interesado en la cultura, en la historia del país y de las monedas del Perú.