

# La operación BERNHARD

ABRAHAM DE LA MELENA RUIZ\*

Una falsificación masiva puede afectar gravemente la economía de un país. Aquí se reseña una de las operaciones más ambiciosas y audaces de falsificación, cuya red alcanzaría a distribuir billetes falsos no sólo en Europa, sino también en Asia, África y Sudamérica.

\* Especialista en Análisis del Circulante del BCRP.  
abraham.delamelena@bcrp.gob.pe

La falsificación se inicia con la aparición de la moneda, y no nos referimos a la moneda como hoy la conocemos, sino que desde el uso de semillas de cacao, plumas y conchas como medios de pago, el hombre comenzó a incubar en su mente la idea de ganar “dinero” de manera fácil y rápida. Y así, aunque parezca increíble, las semillas de cacao también fueron “falsificadas”. El método era simple, primero vaciaban la pulpa de la semilla y luego era rellenada con lodo. Una forma de asegurarse de la autenticidad de la semilla recibida, consistía en apretarla levemente y sentir con el tacto el ligero hundimiento característico de la semilla auténtica.

Con el desarrollo de los medios de pago, las modalidades de falsificación evolucionaron en la medida que se disponía de nuevas técnicas. Así, de las falsificaciones llamadas artesanales (por transferencia de tintas) se llegó a las falsificaciones industriales impresas en offset y en serigrafía, pasando por las llamadas perfectas o políticas. Estas últimas falsificaciones se entienden como aquellas realizadas por gobiernos con la finalidad de afectar la economía de un país enemigo.

Tal es el caso de la llamada Operación Bernhard, la que significó la impresión de casi nueve millones de billetes falsos, monto equivalente a poco más de 134 millones de libras esterlinas.

#### LA IDEA

Reinhard Heydrich, líder de la Gestapo, concibió la idea de falsificar libras esterlinas a fin de generar recursos para financiar acciones de espionaje y minar la economía inglesa. Para llevarla a cabo, influyó sobre Heinrich Himmler, jefe de la Schutzstaffel (SS).

El gobierno alemán buscaba la forma de golpear eficazmente a Inglaterra. Se dice que la idea de producir billetes falsos se inicia como una venganza porque los ingleses lanzaron sobre Alemania vales de gasolina falsificados.

Al comienzo se pensó en pagar con la misma moneda, es decir, lanzar desde el aire los billetes falsos, pero Heydrich se opuso a esa idea ya que los ingleses podrían controlar dicha situación. Él tenía en mente ingresar al mercado de divisas donde podía hacer más daño, pero para ello, las falsificaciones deberían ser de altísima calidad y la operación tendría que permanecer en el más estricto secreto.

Inicialmente, el plan de falsificación se denominó “Operación Andreas” en referencia a la cruz de San Andrés que figura en la bandera del Reino Unido. El primer taller de falsificación se ubicó en Berlín y estuvo a cargo de Alfred Naujocks, oficial de la SS. Sin embargo, al no contar con los conocimientos técnicos de impresión no estuvo en condiciones de supervisar el proceso

productivo y al poco tiempo fue despedido por Heydrich.

Pero Heydrich tampoco pudo completar el comando de la operación. Fue asesinado en Praga, a mediados de 1942. Entonces, Heinrich Himmler tomó el control de la operación de falsificación y encargó al comandante Bernhard Krüger llevarla a cabo. Es a partir de entonces cuando la “Operación Andreas” cambia de nombre a “Operación Bernhard”.

#### EL RECLUTAMIENTO

Lo primero que había que hacer era buscar a los especialistas, por lo que Krüger recurrió a los diferentes campos de concentración para reclutar a expertos en impresión, grabado, fotografía y papel, entre otras especialidades de utilidad para su plan. La mayoría de los reclutados provenían de los campos de concentración de Auschwitz y Mauthausen y fueron llevados al campo de Sachsenhausen, donde se trasladó también la fábrica de billetes.

Algunos de los poco más de 140 prisioneros reclutados estaban condenados a la cámara de gas y, de pronto, empezaron a recibir un trato especial: colchones, sábanas limpias, zapatos de cuero, alimentos adecuados y hasta escuchaban la radio. Algo nada usual para un campo de concentración.

Los prisioneros fueron instalados en dos barracas a las que ninguna persona sin autorización tenía acceso. Inclusive, nadie ajeno a ellas podía siquiera acercarse, pues había orden de disparar.



...ingresar al mercado de divisas donde podía hacer más daño, pero para ello, las falsificaciones deberían ser de altísima calidad y la operación tendría que permanecer en el más estricto secreto



## LA PRODUCCIÓN

Lo primero, y más complejo, era la obtención del papel. Se realizaron pruebas durante dos años a fin de obtener la composición, gramaje, espesor, textura, opacidad, resistencia y la marca de agua característica. El papel tenía que superar las pruebas físicas y químicas a las que en ese entonces era sometido.

Las primeras pruebas de papel resultaron muy gruesas, hasta que dieron con el tipo de fibra adecuado. El papel era suministrado por la fábrica Hahnemühle mientras que las planchas de impresión llegaban desde Berlín. Obviamente, a los prisioneros se les proporcionó billetes auténticos a fin de compararlos con los falsos y poder corregir las deficiencias en las planchas de impresión.

Una vez obtenido el papel adecuado, se procedió a la impresión de unos 500 billetes, los cuales fueron sometidos a un proceso de envejecimiento y ensuciamiento ligeros antes de ser puestos a prueba en un banco suizo. La idea era saber qué tan buena era la falsificación.

Llegado el momento, un agente alemán tenía que hacer “el depósito”, prueba que se llevaría a cabo en un banco suizo. Se debía superar la barrera más importante, la cual como era de suponer, no era el público de a pie, sino el ojo entrenado de un miembro del sistema financiero. La operación fue un éxito, por lo que se dispuso la impresión industrial de los billetes y para ello, modernizaron la fábrica de Sachsenhausen.

Se prefirió falsificar billetes de 5, 10, 20 y 50 libras esterlinas ya que eran más fáciles de poner en circulación. También se falsificaron las denominaciones altas, pero eran mantenidas en reserva. Durante la producción, se tuvo especial cuidado con la tipografía a fin de no generar series y numeraciones inexistentes que delatasen el fraude.

Un grupo de prisioneros, expertos en impresión, se encargó del control de calidad de los billetes buscando defectos para luego proceder a su calificación. Se establecieron cinco grados para determinar la calidad, siendo el grado 1 la falsificación perfecta. Los billetes con esta calificación tenían como destino Inglaterra y Suiza, principalmente.

Los billetes de grado 2 se emplearon para los espías alemanes, inclusive se les llegó a pagar con dichos billetes.<sup>1</sup> Los billetes de grado 3 se usaron para financiar operaciones de sabotaje en África. Los de grado 4 se reservaron para lanzarlos sobre Inglaterra, y los de grado 5, fueron rechazados.



BILLETE DE 20 LIBRAS ESTERLINAS FABRICADO EN SACHSENHAUSEN.

El nivel de meticulosidad era tan alto, que incluso estudiaron los hábitos de los ingleses en el manejo de los billetes. Observaron que no era común el uso de billeteras y que unían los billetes con alfileres por una de las esquinas, por ello, uno de los procesos de acabado consistía en agujerear los billetes en dichas zonas.

A finales de 1944, una nueva orden sorprende a los prisioneros: falsificar dólares de los Estados Unidos de América. Los prisioneros sabotearon su trabajo cometiendo “errores” a fin de retrasar el proceso. Este plan no prosperó.

## LA DISTRIBUCIÓN

Teniendo en marcha el proceso de producción, otro de los aspectos cruciales que no podía fallar, era la distribución. Para ello se empleó, entre otros medios, la valija diplomática de los agregados económicos alemanes en los países ocupados.

Uno de los principales colaboradores fue Friedrich Schwend, millonario hombre de negocios quien ayudó a colocar las falsificaciones en los mercados internacionales, y bajo el nombre de Dr. Wendig, se dedicó al pago de importaciones y de los agentes que tenía alrededor del mundo. Estos agentes, a su vez, se encargaban de usar las falsificaciones para comprar oro, divisas, materias primas y armas, entre otros. Friedrich Schwend murió en Lima en 1980, inclusive informes periodísticos lo relacionaron con Klaus Barbie en el asesinato de Luis Banchemo Rossi.

A partir de 1944, se distribuyeron las falsificaciones usando barcos hacia Sudamérica y otras partes del mundo. El objetivo era realizar la distribución en el más breve plazo.

<sup>1</sup> Irónicamente, tiempo después, en 1954, uno de los más celebres espías, el albanés Elyesa Bazna, más conocido como “Cicerón”, solicitó al canciller alemán Konrad Adenauer una indemnización por su labor durante la segunda guerra mundial. Al no obtener resultados, demandó al Gobierno Federal por una estafa en su contra planeada por el Tercer Reich, demanda que tampoco prosperó.



CAMPO DE CONCENTRACIÓN DE SACHSENHAUSEN



LABORATORIO DE ANÁLISIS DE LAS FALSIFICACIONES.

### EL DESCUBRIMIENTO Y LA NEGACIÓN

Una casualidad brinda el primer indicio de la falsificación. Un empleado del Banco de Inglaterra, que se encargaba de llevar el registro de los billetes devueltos, descubrió durante sus labores un billete cuya serie y numeración ya había sido registrada como devuelta. Dos billetes iguales podría ser una coincidencia, pero la probabilidad era remota.

Una vez detectada la falsificación, se iniciaron las investigaciones y el Banco de Inglaterra toma conciencia de la gran cantidad de falsificaciones que circulaban por todo el mundo.

Una opción que se barajó para contrarrestar la circulación de los billetes falsos fue la de rechazarlos, pero sabían que ello generaría un pésimo precedente que dañaría su reputación financiera seguido de un pánico en los mercados internacionales.

La segunda opción era desentenderse del problema y aceptar las falsificaciones como auténticas, e inclusive, emplear los propios billetes falsos en sus transacciones en los mercados internacionales. Finalmente, se optó por esta última opción, asunto que se mantuvo como secreto de estado.

Cuando se iniciaron los juicios por los crímenes de guerra, fiscales norteamericanos interrogaron a varios inculcados en delitos de falsificación, poniéndolos a disposición de los británicos, pero éstos desestimaron los cargos. Inclusive los bancos suizos consultaron sobre la autenticidad de los billetes “alemanes”, la respuesta del Banco de Inglaterra era simple: “Son billetes auténticos”. También durante los juicios de Nuremberg hubo una negación sistemática sobre este caso.

### EL CIERRE Y EL MISTERIO

Antes del final de la guerra para los alemanes, en la medida que los aliados les cerraban el cerco, la fábrica de Sachsenhausen se mudó a Schlier-Redi-Zipf y luego, a inicios de 1945, a Ebensee, Austria.

En marzo de 1945, se detiene la producción de falsificaciones, y en mayo del mismo año, los aliados liberan a los prisioneros, los cuales más adelante fueron interrogados exhaustivamente por los británicos. Los informes del interrogatorio fueron guardados celosamente.

No obstante, quedaba aún una cantidad importante de billetes falsificados sin distribuir, los que fueron embalados en cajas y arrojados, con la ayuda de unos lugareños, al lago Toplitz, en Austria.

Entonces, no se sabía a ciencia cierta el contenido de las cajas y se tejieron especulaciones sobre el particular. Se llegó a decir que no sólo tenían billetes falsos sino que contenían joyas y otros tesoros producto del botín de guerra nazi.

Recién en 1953, la revista alemana “Stern” devela el misterio luego de que una expedición logró sacar algunas de las cajas del lecho del lago, descubriendo las falsificaciones, así como las planchas de impresión. Posteriormente, siguieron los intentos de expediciones no autorizadas para encontrar el supuesto tesoro nazi y luego de varios accidentes y de la muerte de un buzo, el gobierno austriaco prohibió, en 1963, la exploración submarina en Toplitz, donde aún se ocultan los vestigios de uno de los operativos más audaces de falsificación. ■

### REFERENCIAS

- [Los falsificadores de Hitler. 2008.](#) Documental de History Channel.
- [Exordio: La Segunda guerra Mundial \(1939-1945\).](#) [www.exordio.com/1939-1945](http://www.exordio.com/1939-1945)
- [Historias Militares, Operación Bernhard-](#) [www.historiaremilitaris.com](http://www.historiaremilitaris.com)