

Ayacucho

Desarrollo y perspectivas del turismo regional

**ENCUENTRO ECONÓMICO
REGIÓN SUR**

Ayacucho, 07 y 08 de Agosto del 2015



Centro Histórico de Ayacucho



Importancia

Ayacucho es una de las regiones de mayor arraigo histórico - cultural y una de las ciudades arquitectónicas y artísticas más notables del Perú, conocida como “La Ciudad de las Iglesias” y “Ciudad Señorial” por su bella arquitectura barroca, tradición, cultura viva y arte andinas; localizado en el corazón de los Andes Centrales del Perú. Posee un clima extraordinario con sol y cielo azul radiante todo el año y una población altamente hospitalaria. En su suelo se suscitaron acontecimientos sociales, económicos, culturales y políticos de importancia continental.

- ❖ Ayacucho constituye la puerta de entrada necesaria hacia la mágica ruta sur del Perú: Cusco, Puno, Madre de Dios, Arequipa, Moquegua, Nazca, etc. interconectándose por una nueva vía asfaltada Andahuaylas-Abancay a la vía interoceánica sur peruano-brasilero-boliviano.



RECURSOS Y POTENCIALIDADES PATRIMONIALES Y TURÍSTICOS



1. HISTORICO - MONUMENTALES





APAVIT - AYACUCHO









INTI QAWANA / RELOJ SOLAR

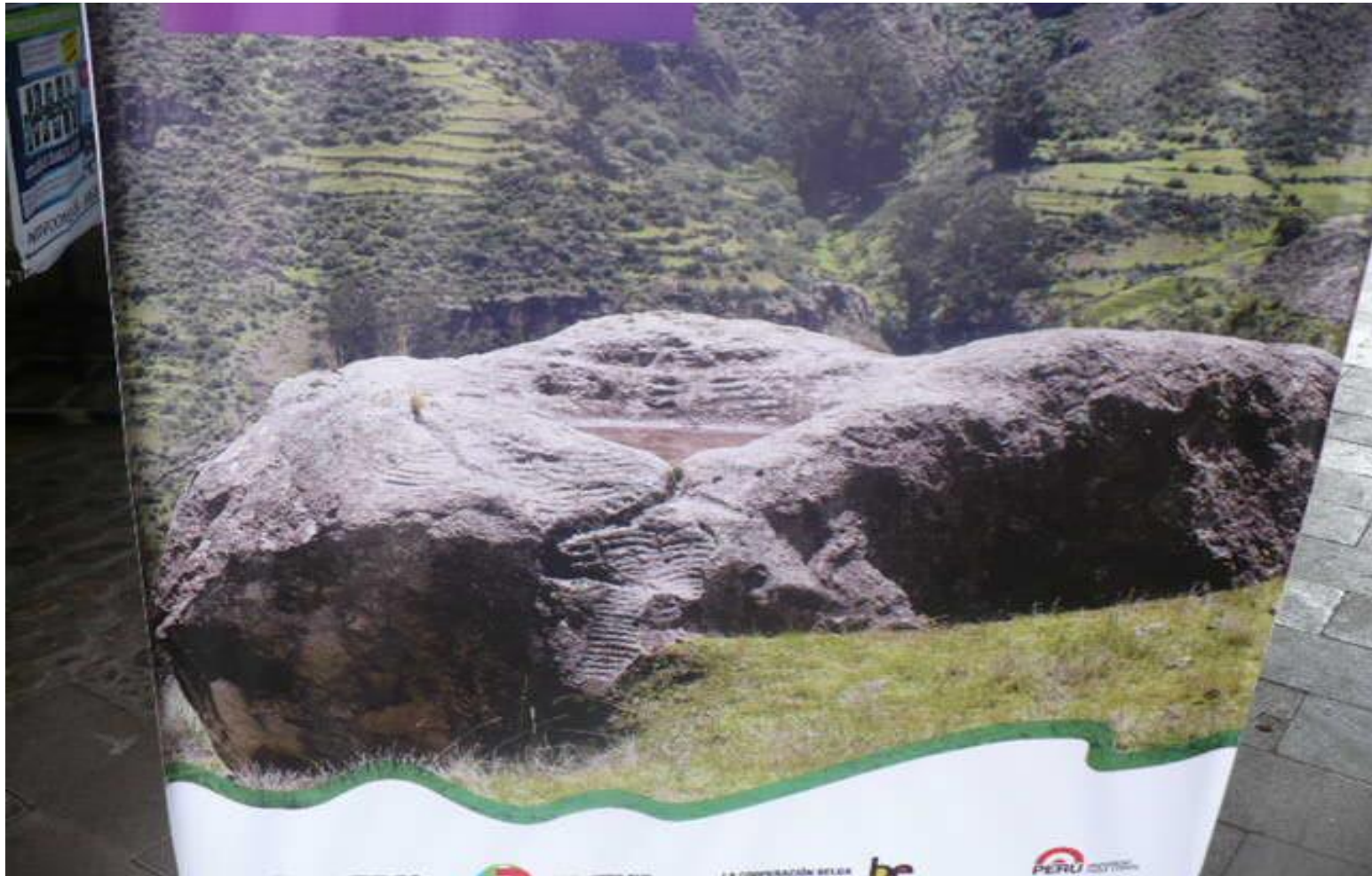






TECNOLOGÍA AGRICOLA ANDINA







AYACUCHO: CIUDAD SOPORTE



BASILICA CATEDRAL



IGLESIA SANTO DOMINGO



ALTARES Y RETABLOS



CASONAS SEÑORIALES Y SOLARIEGAS



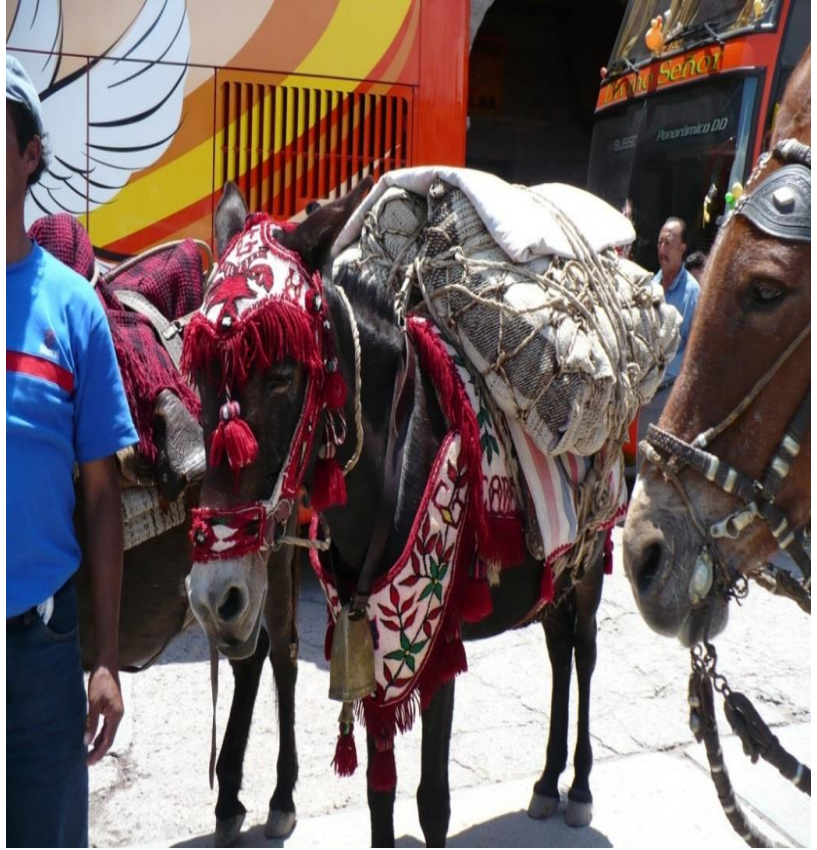
2. TRADICION Y CULTURA VIVA



DOMINGO RAMOS



DOMINGO RAMOS



PASCUA DE RESURRECCION



SEMANA SANTA LA FIESTA ESPIRITUAL MAS IMPORTANTE DEL MUNDO





CARNAVAL PATRIMONIO DE LA NACION



PUKLLAY



HERENCIA DE LA SABIDURIA ANDINA



REHABILITACION COMUNAL PUENTE TINKOQ





Urpillay Tours

Agencia de Viajes & Tour Operador



CHAQHU DE VICUÑAS



RUTA ARTESANAL "MANOS MAGICAS"



HILOS Y COLORES







GRANDES MAESTROS DEL ARTE POPULAR





DANZANTES DE TIJERAS

PATRIMONIO INMATERIAL DE LA HUMANIDAD



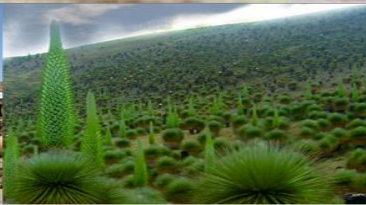


AYACUCHO VIAJES Desde 1994



Uripillay Tours

Agencia de Viajes & Tour Operador



VILLA DE QUINUA; PINTORESCO PUEBLO DE ARTESANOS





Urpillay Tours

Agencia de Viajes & Tour Operator

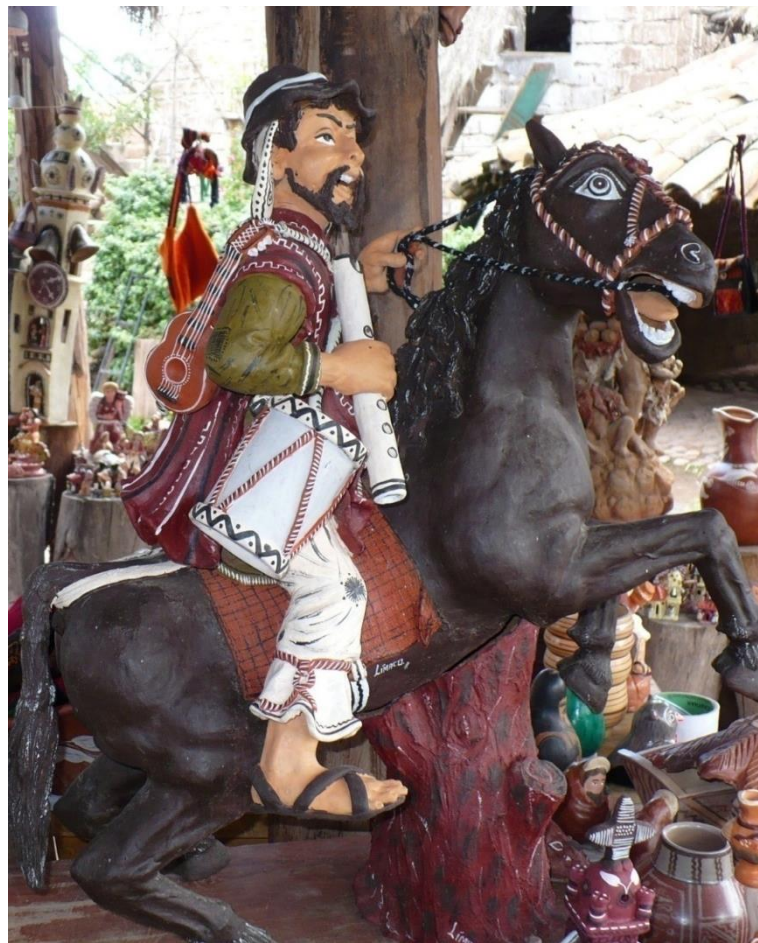








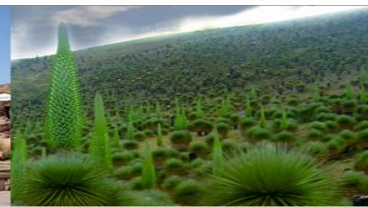
CULTURA VIVA







PALTOS HASS







LUCUMA





MIEL DE ABEJA , MERMELADAS Y LICORES EXOTICOS





PRODUCTOS ANDINOS ORGANICOS





ING FLORENCIO REQUIS VARILLAS
Email : floreva1@hotmail.com



NATURALEZA ANDINA



AYACUCHO VIAJES Desde 1994



Urpillay Tours

Agencia de Viajes & Tour Operator

POMAPAQCHA



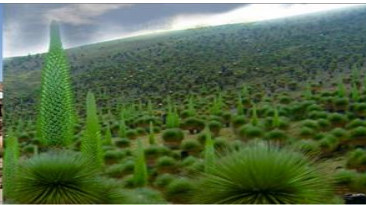
LAGUNA MITICA DE POMAQUOCHA



TITANKAYOQ: BOSQUE DE PUYAS MÁS EXTENSO DEL MUNDO







SONDONDO VALLE MAGICO PAISAJE CULTURAL VIVO



ANDAMARCA CIUDAD DE ANDENES



OSQONTA GRAN CENTRO RITUAL



SONDONDO: VALLE MÁGICO DE CÓNDORES



MINI VOLCANES







RESERVA NACIONAL DE VICUÑAS



OFERTA TURISTICA ACTUAL



¿¿AYACUCHO ES DESTINO TURÍSTICO TODO EL AÑO??



Ayacucho es destino turístico todo el año?

- No basta tener recursos turísticos, éstas en nuestro caso no están debidamente acondicionadas, preparados, ordenados; vale decir, no están puestos en valor.
- Débil planta turística no cubre las expectativas de inversión y del visitante turista
- Los servicios turísticos Transporte, hospedaje, alimentación, operadores, guías, centros de recreación aun son básicos.



CAUSAS

- Carencia de una voluntad política prioritaria de gestión y valorativa por parte de los organismos decisores, no obstante que la normatividad declara y reconoce al turismo de interés nacional. Menos del 1% de inversión pública.
- Descuido y deterioro de los principales recursos del patrimonio cultural y ambiental y carencia de ordenamiento territorial turístico. Los recursos convertidos en atractivos o producto turístico son los que motivan o atraen al viajero hacia un determinado destino turístico.
- Débil Planta turística (hospedaje, alimentación, etc.) e infraestructura (transporte, comunicaciones, etc.) , que facilitan el buen acceso y grata estadía.
- Escasa conciencia cultural y turística y empresarial en la población, que a falta de identidad actuamos con indiferencia, sin el calor humano, menos hospitalidad.
- Imagen negativo e inseguro.



EFFECTOS

- INADECUADO USO DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS Y CONSIGUIENTEMENTE INSUFICIENTE DESARROLLO DE LA OFERTA TURÍSTICA EN LA REGIÓN DE AYACUCHO
- REDUCIDO FLUJO DE TURISTAS
- ELEVADOS NIVELES DE MIGRACIÓN
- DESCONOCIMIENTO Y POCA VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL
- PERDIDAD DE IDENTIDAD



PROPUESTA

OFERTA TURISTICA ATRACTIVA Y COMPETITIVA



ASPECTOS GENERALES



Recursos turísticos



Infraestructura



Servicios turísticos

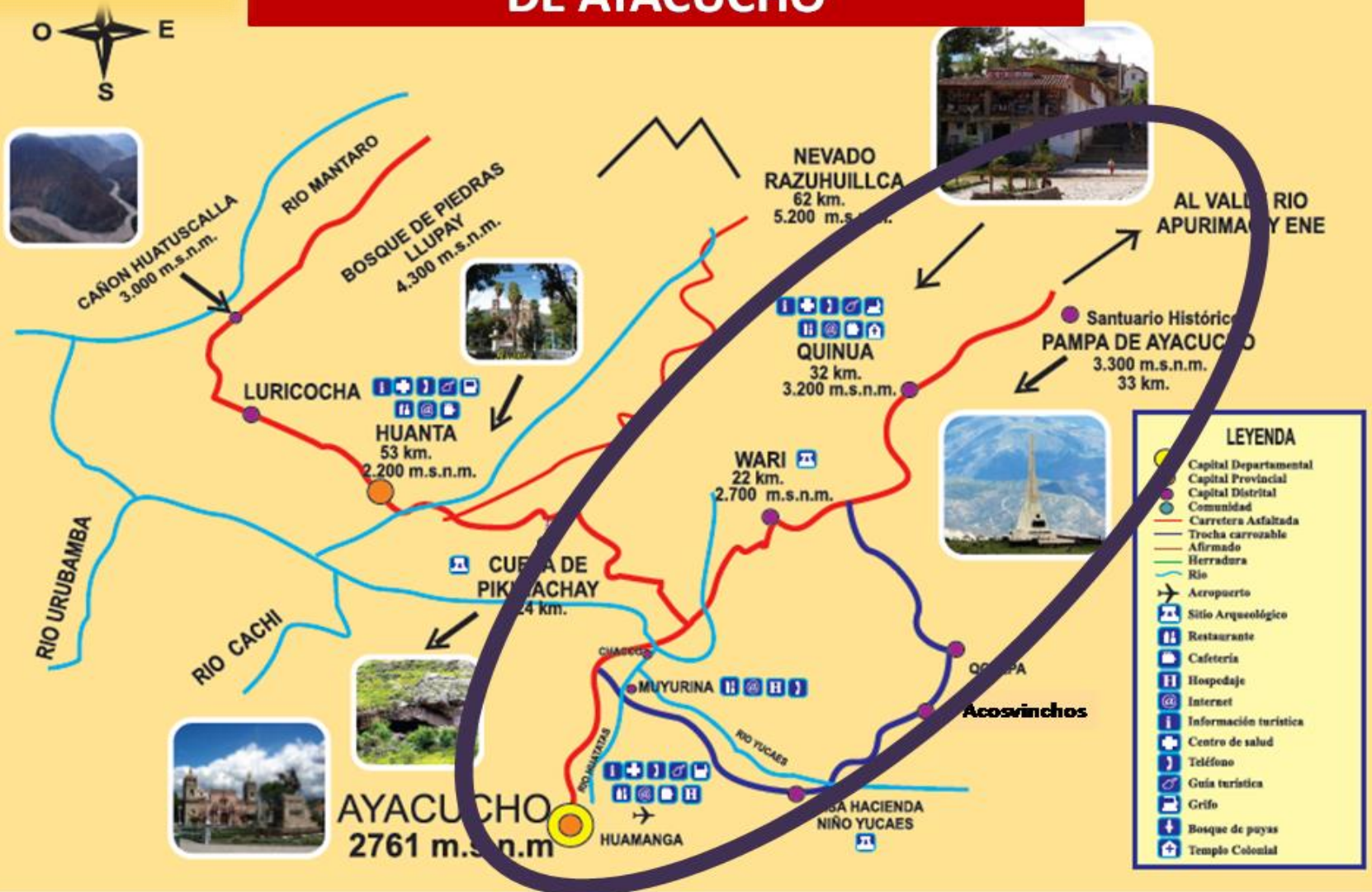


Conectividad



Artesanía

CIRCUITO WARI-QUINUA- PAMPA DE AYACUCHO DE AYACUCHO



CIRCUITO DEL ANTIGUO POBLADOR PERUANO



CIRCUITO VILCASHUAMAN

The map illustrates the Vilcashuaman circuit, starting at Ayacucho (2761 m.s.n.m.) and ending at Vilcashuaman (3470 m.s.n.m.). Key stops include:

- AYACUCHO** (2761 m.s.n.m.): Starting point, with a red line indicating the route to the north.
- TOCCTO** (4240 m.s.n.m.): Reached via a 43 Km. route from Ayacucho.
- CORDORCCOCHA** (3800 m.s.n.m.): Reached via a 60 Km. route from Toccto.
- CHANCHAYLLO** (3600 m.s.n.m.): Reached via a route from Cordorccocha.
- MOYDCC**: A stop along the route from Chanchayllo.
- VISCHONGO** (3140 m.s.n.m.): Reached via a 97 Km. route from Moydcc.
- VILCASHUAMAN** (3470 m.s.n.m.): Final destination, reached via a 117 Km. route from Vischongo.

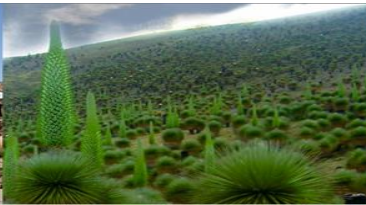
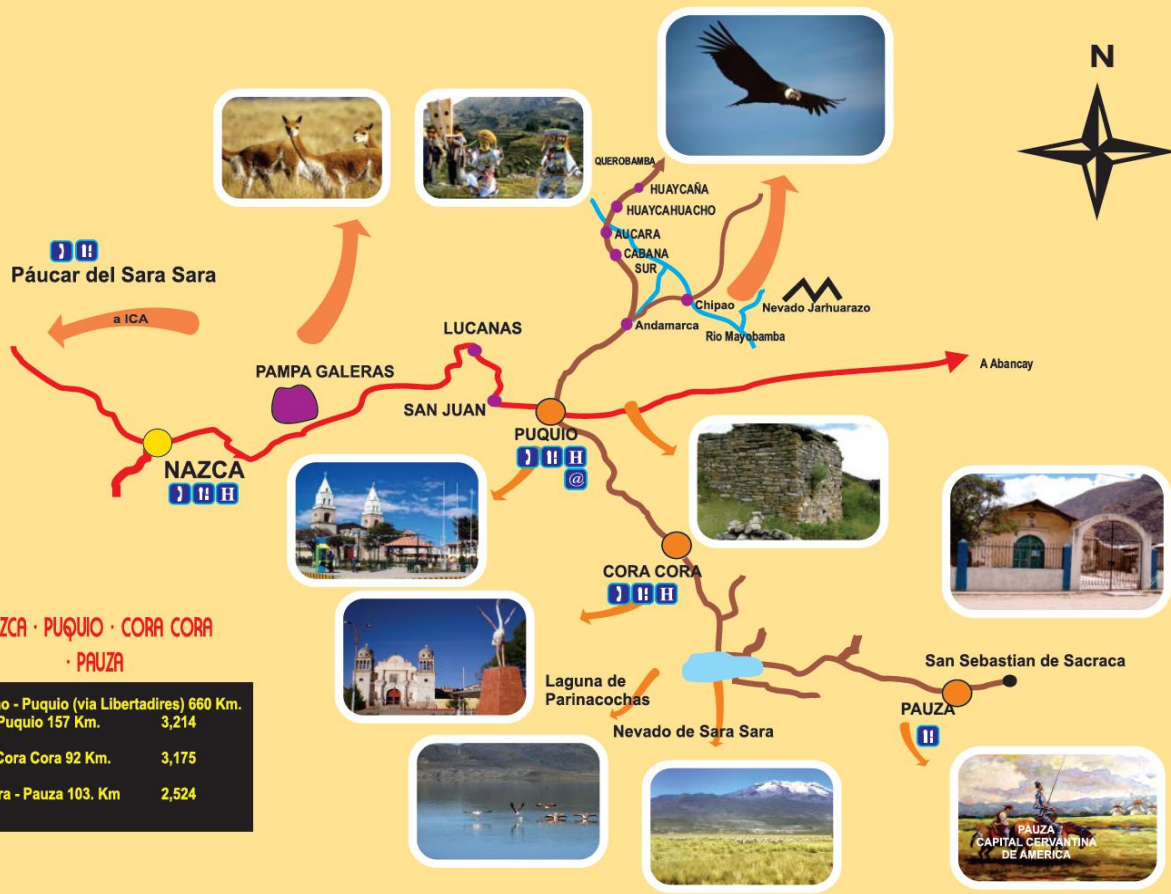
Other locations shown on the map include CANGALLO, TITIAN, INTIWATAN, PUMACCO, and PILLUCHO. The map also features a compass rose, a north-south axis, and various icons for services like Wi-Fi, parking, and medical aid.

Accompanying photos include:

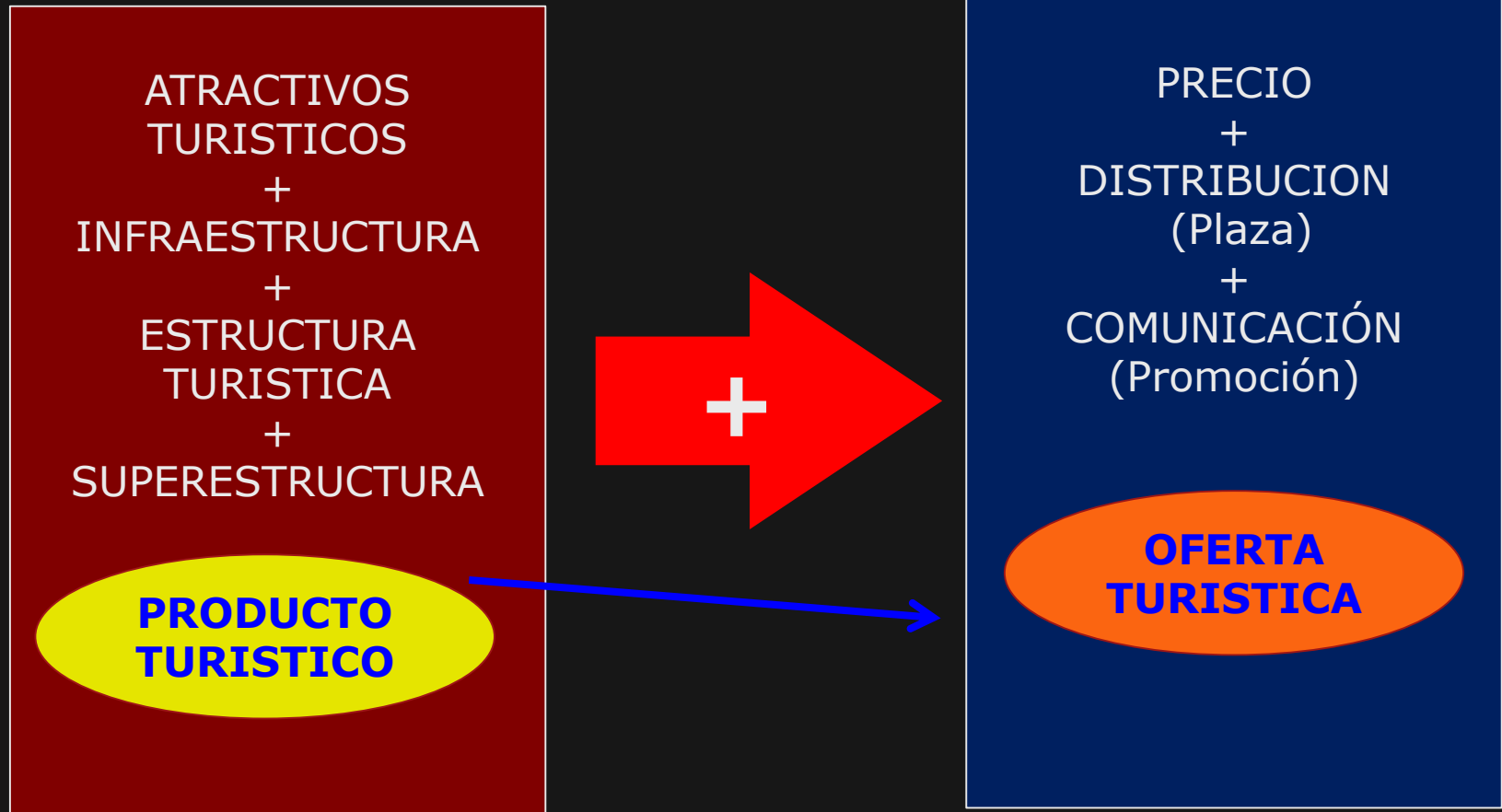
- USHNO**: A large stone structure with a central doorway.
- Piramide del Inca**: A stone pyramid with a central archway.
- Statue of a figure**: A stone statue of a figure holding a staff, located in front of a building.
- Yareta**: A tall, green, spiky plant growing in a field.
- Church**: A stone church with two towers.
- Statue of a figure**: A stone statue of a figure holding a staff, located in front of a building.
- Yareta**: A tall, green, spiky plant growing in a field.
- Statue of a figure**: A stone statue of a figure holding a staff, located in front of a building.



CIRCUITO SUR



OFERTA TURISTICA ATRACTIVA Y COMPETITIVA



Muchas Gracias!!!

Apolonio Flores Sulca
GERENTE GENERAL

Jr. 28 de julio N° 262 Of. 09 C. C. Plaza More
Telf. (066) 31 5074 / 528340 Cel. 995553533 Rpm: #559959
E-mail: urpillaytours@hotmail.com (Skype)
urpillaytours@terra.com
www.ayacuchoviajes.com

Fotografías: Promperú y Urpillay Tours

